



A GRÉCIA CLÁSSICA: HISTÓRIA E MÍDIA.

Autor(es): CÉLIO BARBOSA DE FREITAS, VICTOR SOARES MARTINS, EDUARDO DE MELO LEMBI

Introdução: O presente trabalho objetiva conhecer a história da Grécia antiga, evidenciando a mitologia através de textos e filmes. Assim daremos ênfase às crenças que pairavam sobre o imaginário grego e a influência que os deuses exerciam em suas vidas, por entendermos que isso foi fundamental também para a herança dessa cultura até chegar à atualidade. **Objetivo:** Aprender a história da Grécia, bem como: lê-la através de imagem, história e mitos. **Desenvolvimento:** Usaremos várias linguagens com o objetivo de verificar o aprendizado do aluno, desde textos específicos, a recursos visuais e audiovisuais. Os textos serão sobre as histórias da mitologia grega. E, para ajudar o aluno a entender os textos, passaremos filmes e desenhos animados. Os filmes terão função de ilustrar e dar ênfase no conteúdo aplicado. Trabalharemos de formas diversificadas, trazendo primeiro um texto que representa de forma panorâmica a formação da Grécia e depois passaremos filmes dos personagens dessa tão fantástica mitologia. **Conclusão:** Pretendemos contribuir para o ensino-aprendizado dos alunos, tendo como foco na leitura juntamente com a mídia, para que o aluno desenvolva as habilidades necessárias para angariar conhecimento ao longo do processo de aprendizagem, ao enfatizar que a história é uma das portas para se ler o mundo e o entorno do aluno, bem como seu bairro, sua cidade, seu estado e o seu país.

Agência financiadora: CAPES