



CONTANDO HISTÓRIAS: UM CAMINHO A MAIS PARA ATRAIR E FORMAR LEITORES NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Autor(es): Héryton Machado Barbosa, LEONICE VIEIRA DE JESUS PAIXÃO, MÔNICA APARECIDA NERI PASSOS

O presente trabalho foi elaborado a partir das inquietações surgidas durante a participação em atividades, enquanto acadêmico participante do Subprojeto Formação do Regente Alfabetizador, do PIBID / CAPES, desenvolvido a partir da observação da prática pedagógica dos professores do Ensino Fundamental da Escola Estadual João Beraldo, do município de Brasília de Minas. O objetivo é mostrar a importância de se trabalhar com histórias, contando-as num momento de deleite, tendo em mente que essa ação contribuirá, efetivamente, para a formação de leitores. Além de contemplar, assim, a importância da literatura para a formação dos alunos e suas práticas e formas cotidianas de discurso, a partir das perspectivas teóricas do ensino da língua materna elencadas nos Parâmetros Curriculares Nacionais. É por meio da língua que nós transmitimos os conhecimentos e esta afirmação está disposta nos PCNS de Língua Portuguesa. Sabendo disso, não há melhor maneira de se explorar o universo da leitura se não por meio de boas histórias. Dessa forma, é possível atrair a atenção das crianças para o universo literário e, conseqüentemente, obter resultados quanto à formação de leitores. Para tanto, é preciso adotar uma postura menos rígida, mais descontraída no momento em que essa história está para ser contada. Assim, o momento se torna uma experiência prazerosa, permitindo a aproximação das crianças com os personagens da narração. É de suma importância que esta atividade seja, de fato, tida com um momento de deleite, pois o primeiro contato que a criança tem com o texto é feito de forma oral, sendo, este, fator essencial para sua formação. A pesquisa foi desenvolvida por meio de uma abordagem qualitativa e teve como base teórica os seguintes autores: ABRAMOVICH (1995); COELHO (2010); CRUZ (2006); MARCUSCHI (2008); OLIVEIRA (2009); PCN-Língua Portuguesa (2010), dentre outros que sustentarão a análise dos dados coletados de um questionário aplicado junto a quatro professores regentes das séries iniciais do Ensino Fundamental, da referida instituição. Este estudo contribuirá para mostrar que o ato de contar histórias é de suma importância para o sujeito em plena formação de leitor, além, de contribuir, também, para a melhoria da prática pedagógica e para minha formação enquanto pedagogo e acadêmico participante do projeto PIBID.

Palavras chave: Texto, histórias, linguagem, oralidade.

Agência financiadora: CAPES