

FÓRUM ENSINO · PESQUISA
EXTENSÃO · GESTÃO
FEPEG
UNIVERSIDADE: SABERES E PRÁTICAS INOVADORAS

Trabalhos científicos • Apresentações artísticas e culturais • Debates • Minicursos e Palestras

REALIZAÇÃO:
Unimontes
Universidade Estadual de Montes Darcy

APOIO:
FAPEMIG
FADENOR

24 a 27
setembro
Campus Universitário Professor Darcy Ribeiro

www.fepeg.unimontes.br

BENZEDEIRAS E BENZEDORES: PERMANÊNCIAS NA ARTE DE CURAR NO SERTÃO DE SÃO FRANCISCO-MG

Autor(es): Gabriel da Rocha Ferreira, Carla Cristina Barbosa

Introdução: A benzeção é uma prática tradicional de cura no norte de Minas Gerais, sendo as benzeadeiras (ores) os principais agentes, a quem crianças e adultos recorrem à procura da cura de suas enfermidades. Essa prática permanece até os dias atuais fazendo parte do cotidiano das pessoas, sobretudo das comunidades rurais do interior de Minas. Homens e Mulheres que detêm o conhecimento da benzeção e proporcionam a continuidade dessa tradição na região. Sendo assim, a pesquisa traz uma discussão sobre a cultura popular, buscando a partir da história oral, entender como aprenderam e como esse conhecimento é transmitido. **Objetivos:** Compreender como esse conhecimento tradicional da benzeção é praticado e transmitido de geração em geração posto que, mesmo com o surgimento do Programa de Saúde da Família - PSF esta cultura popular ainda permanece, tornando tradicional nas comunidades rurais pesquisadas da cidade de São Francisco-MG. **Metodologia:** Os caminhos metodológicos para o desenvolvimento dessa pesquisa foi a história cultural, estabelecendo um diálogo com a história oral partir da coleta de depoimentos das benzeadeiras e benzedores por meio de entrevista, bem como da análise de bibliografias que possibilitou compreender a prática do benzimento. **Resultados:** A região pesquisada, mesmo com acesso a medicina científica através do PSF a procura pela cura através dos benzimentos permaneceu fazendo parte da tradição das comunidades rurais. Assim as práticas de cura compõem o cotidiano das benzeadeiras (ores), e da população que tem se mantido, compondo o cenário tradicional de cura.