



O TRABALHO COM A ORTOGRAFIA EM SALA DE AULA NO SUBPROJETO PIBID LETRAS PORTUGUÊS: ?LETRAS A MAIS?

Autor(es): Maricelma Alves dos Santos, Edilene Ferreira dos Santos, Sandra Ramos de Oliveira Duarte Gonçalves

Introdução: Durante muito tempo a ortografia foi vista como algo estático para ser memorizado e reproduzido na escrita sem o conhecimento das razões de tal uso, mas atualmente ela tem sido concebida a partir de novas perspectivas levando-se em consideração sua funcionalidade na língua escrita e os pretextos de uso. Assim, os estudos ortográficos avançaram da memorização para a reflexão. **Objetivo:** Demonstrar de que forma o projeto ?Letras a Mais? do PIBID ? UNIMONTES, tem contribuído para um aprendizado eficiente da ortografia da língua portuguesa, desvinculando-se do ensino mecânico e propondo um estudo sistemático da língua que permite ao aluno refletir e questionar a grafia das palavras, o que o tornará um ser ativo no processo de ensino aprendizagem, uma vez que ele irá refletir e compreender os motivos de tal uso em determinada situação de registro linguístico, concebendo ortografia como um espaço de conhecimento e libertando-se da difícil prática de memorizar e reproduzir a escrita. **Metodologia:** O estudo tem se concretizado com alunos do 6º ano de uma escola da rede pública de Montes Claros- MG, por meio de atividades lúdicas e divertidas e ancorou-se na abordagem qualitativa/ descritiva o que proporcionou a observação e a definição dos fatos como tais, além de permitir o estabelecimento da relação existente entre o discente e a realidade na qual ele se encontra inserido. Teoricamente, a pesquisa fundamentou-se em Artur Gomes de Moraes (2000, 2011). **Resultados:** O trabalho com a ortografia em sala de aula tem sido eficaz já que os alunos conseguem não só empregar adequadamente as normas estudadas, mas a utilizam de forma consciente, pois compreenderam as razões de tal uso para cada situação de enunciação. **Conclusão:** Os resultados têm sido satisfatórios, pois partindo de propostas lúdicas que incentivam o discente a refletir sobre o uso correto da língua, o projeto PIBID ?Letras a Mais? está conseguindo atingir seu propósito de capacitar seus integrantes no desempenho eficiente das competências linguísticas no que tange ao estudo da ortografia.

Agência financiadora: CAPES