



## **RELATO DE EXPERIÊNCIA DO PROGRAMA DE INICIAÇÃO À DOCÊNCIA: A IMPORTÂNCIA DA LITERATURA INFANTO JUVENIL PARA A FORMAÇÃO CRÍTICA DO INDIVÍDUO EM SALA DE AULA**

Autor(es): ANANDA THAIS COSTA, SIMONE DE SOUSA BARBOSA E SILVA, Francirleide Maria Silva, CELIA ARAUJO DE MORAIS SANTOS, FLAVIANE RODRIGUES DA SILVA, KARLA TATIANE SILVA, LUIZ CARLOS DOS SANTOS

A literatura Infanto Juvenil é um caminho no qual a criança terá contato direto e indireto com os livros, desenvolvendo em si seus sentimentos de forma prazerosa e significativa. Com o objetivo de demonstrar a importância da literatura e suas contribuições para o processo ensino e aprendizagem, é que relataremos as experiências vivenciadas enquanto bolsistas do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID), gerenciado pela CAPES, tendo como subprojeto a Literatura Infanto Juvenil na turma de Pedagogia do campus Janaúba/MG. O subprojeto, tem por propósito satisfazer as necessidades dos alunos de forma que desenvolva neles seu senso crítico. Através da leitura e do prazer em conhecê-la, o aluno torna-se parte integrante do seu próprio conhecimento. O projeto está sendo desenvolvido na Escola Municipal Emídio Pereira da Silva, sob a coordenação da Professora Simone Barbosa e supervisão da professora Francirleide Souza. Inicialmente foi realizado um estudo sobre o Projeto Político Pedagógico da escola. Este estudo objetivou inserir os acadêmicos na comunidade escolar. Foram identificadas características importantes como a missão, visão, valores, diretrizes, políticas públicas e etc. Diante das concepções abordadas no PPP foi possível verificar o comprometimento da escola com a sociedade, tendo como missão a educação de qualidade para todos os alunos. Após o estudo do PPP, tivemos como referência bibliográfica o livro *Gosturas e Bobices*, de Fanny Abramovich. O livro apresentou as várias formas de encantar e seduzir os alunos. Como culminância de um trabalho semestral, apresentamos para as crianças a história *A Formiguinha e a Neve?* do autor João de Barros. Bolsistas caracterizados de personagens seduziram as crianças da escola com a entonação de voz. A contação da história mostrou o encanto das crianças pelo imaginário infantil. O resultado foi positivo, pois a escola nos recebeu muito bem. Por fim, com o desenvolvimento do estudo escolar, referência bibliográfica e prática através da contação de histórias foram possível perceber a importância do projeto e de como a Literatura pode ser uma forte aliada do educador junto ao processo ensino e aprendizagem. Pode se concluir que através do PIBID tivemos a oportunidade de adentrarmos no ambiente escolar e vivenciar a docência. Com a contação de história, os alunos se deleitaram, o que confirma a importância da Literatura em sala de aula.

Palavras Chaves: PIBID; Literatura; Contação de histórias; Escola.

Agência financiadora: Pibid