



PIBID LETRAS PORTUGUÊS: O TRAVA-LÍNGUAS COMO FERRAMENTA DE ENSINO DA LÍNGUA MATERNA.

Autor(es): Hayssa Ribeiro Dias, Hayamy Ribeiro Dias, Sandra Ramos de Oliveira Duarte Gonçalves

Introdução: O ensino de língua materna está vinculado à vivência cultural inerente a cada comunidade linguística, uma vez que língua, cultura e sociedade não ocorrem de maneira dissociada, ao contrário, complementam-se no desenvolvimento social de cada indivíduo. As Festas de Agosto, representadas pelos Catopês, fazem parte da cultura regional do norte de Minas Gerais e são comemoradas todos os anos na cidade de Montes claros. Muitos costumes integram essa cultura popular, como por exemplo: comidas típicas, danças folclóricas, parlendas, adivinhas, lendas e trava-línguas. **Objetivo:** objetiva-se demonstrar, neste trabalho, como um aspecto da cultura popular do norte de minas ? o trava-línguas ? pode auxiliar no ensino da Língua Portuguesa, sobretudo, no que diz respeito a conteúdos de base fonético-fonológica, como a ortografia. Nesse sentido, pretende-se evidenciar como os bolsistas do Pibid Letras a Mais trabalharam com essa ferramenta nas aulas de língua materna ministradas para alunos do 7º ano do ensino fundamental de uma escola pública do município. **Metodologia:** a pesquisa fez-se descritiva (documental), baseada no método qualitativo interpretativista. Nosso referencial teórico baseia-se, principalmente, em Cristóforo (2011) e Neves (2004). **Resultados:** A partir das atividades desenvolvidas com os alunos, como por exemplo, campeonato de trava-línguas e leitura acerca do tema, eles puderam compreender a importância de estudar questões ortográficas tanto escritas como orais. Isso proporcionou a eles a compreensão das estruturas silábicas e maior autonomia na pronúncia de sílabas complexas, bem como melhor identificação e articulação de sons vocálicos e consonantais. **Conclusão:** elementos culturais podem funcionar como uma ferramenta lúdica e eficaz para o ensino de língua, sobretudo, por retratar a realidade do aluno e, portanto, promover a aproximação e integração de conteúdos teóricos com o pragmatismo linguístico, permitindo assim, estudar a língua a partir de situações contextuais.

Apoio Financeiro: CAPES

Agência financiadora: CAPES