



O MÉTODO DE ENSINO DA EDUCAÇÃO NO ANO DE 1900: CONTRIBUIÇÕES PARA A HISTORIOGRAFIADA EDUCAÇÃO BRASILEIRA

Autor(es): Aline Mendes Corrêa Neri, Islei Rabelo, Dayse Magna Santos Moura

O presente resumo vem apresentar uma reflexão sobre a educação brasileira na década de 1900, bem como investigar os métodos de ensino adotados na educação nesse período. **Objetivo:** Contextualizar a educação brasileira nas primeiras décadas dos anos de 1900 conhecendo a importância da história da educação no contexto de formação de professores e identificando o método de ensino adotado no Brasil nas primeiras décadas dos anos de 1900. **Metodologia:** esta pesquisa tendo base bibliográfica será realizada por meio de um estudo compilatório, para o mesmo serão utilizados autores como: GHIRALDELLI JR. (2001), STEPHANOU, (2003), BASTOS e ARANHA (2005), MANACORDA (2002) dentre outros. **Resultados Parciais:** o método de ensino encontrado a partir do estudo e análise foi o método simultâneo ou de ensino mútuo, inicialmente ele passa a ser entendido como a forma de organizar a sala de aula ou o modo no ensino. A base de ensino mútuo repousa sobre a instrução ministrada pelos alunos mais fortes àqueles que são mais fracos. Esse princípio que dá o mérito a esse método necessitou de uma organização muito especial para criar uma hierarquia razoável que pudesse promover de maneira eficaz, o sucesso de todos, ele poderia abreviar o tempo de educação das crianças, diminuir as despesas escolares e generalizar a instrução às classes inferiores. **Conclusão:** O estudo dos métodos tem ajudado a compreender a dinâmica de funcionamento da instrução e do ensino público durante o século XIX e, especialmente, durante a Primeira República, pois é perceptível que, lentamente se obscurece e desaparece da realidade educacional brasileira o método monitorial/mútuo. Dessa maneira o estudo contribui em revelar os métodos desse período no sentido de fazer com que se reflita sobre os mesmos no intuito de melhoria da educação contemporâneos.

Agência financiadora: CAPES