



Possibilitar a conscientização sobre poluição através de paródias

Autor(es): Diênifer Karoline Silveira Mendes, Amanda Santos, Ramony Silva Lopes, Fabrício Neres Oliveira, Gabriela Cristina Souza Miranda, Lúcia de Moraes Lopes, Carmén Cássia Veloso e Silva

O processo de ensino/aprendizagem precisa ser dinâmico e atrativo para os alunos e, por isso, uma das maneiras atrativas que despertam o interesse do aluno sobre o assunto é trabalhar o conteúdo por meio de paródias, cujo **objetivo** é o de ampliar e reforçar as atividades didático-pedagógicas, tornando-o também um ambiente de aprendizagem, integrando os diferentes conteúdos para, dessa forma, possibilitar aos alunos o acesso a uma Educação diferenciada e prazerosa. Poluição é um assunto muito discutido na sociedade contemporânea, em virtude da própria atuação do homem. A poluição pode ser definida como a introdução de substâncias que alteram o equilíbrio natural do meio, podendo causar danos à saúde humana, aos seres vivos em geral e ao ecossistema. O crescimento desenfreado das cidades vem causando uma série de problemas urbanos: congestionamentos, poluição do ar, das águas, excesso de lixo nas ruas, ocupação de áreas de várzeas, falta de saneamento básico, entre outros. No entanto torna-se necessário, discutir nas escolas as causas e consequências da poluição. **Metodologia:** Com o auxílio de acadêmicos participantes do Subprojeto do Pibid de Geografia intitulado Construções Geográficas: Cartografia, Mídias e Educação para Promoção da Saúde. Eixo: Mídias no Ensino de Geografia da Universidade Estadual de Montes Claros a escola preocupou-se com a definição do conceito de Poluição, em seguida os alunos discutiram oralmente o tema, expressaram opiniões, relataram experiências e por fim, divididos em grupos construíram paródias onde foi possível destacar a criatividade dos alunos, assim como a visão que os mesmos possuem sobre o tema proposto. **Resultados:** A partir da realização da atividade proposta, obtivemos resultados positivos utilizando e trabalhando a temática poluição com a ferramenta musical, através da construção das paródias. O interesse dos alunos junto ao trabalho proposto foi grande, uma vez que eles trabalharam em equipe, construindo a conscientização ambiental através do conhecimento construtivista. **Conclusão:** Os alunos puderam compreender a importância que se tem em preservar o meio ambiente, e o valor que este possui para a sobrevivência humana, além de demonstrar a criatividade que cada um possui.