



A CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS: UMA BUSCA POR MUDANÇAS NO ESPAÇO DA BIBLIOTECA NA ESCOLA ESTADUAL BELVINDA RIBEIRO.

Autor(es): JOÃO OLÍMPIO SOARES DOS REIS, Iza Maria de Souza Fonseca, Edilene Cardoso de Souza, Janice Cordeiro Azevedo, Ana Paula Ferreira Coutinho, Rhaissa Catleen

Introdução: O projeto desenvolvido pela equipe de trabalho do subprojeto de Pedagogia ?Literatura Infanto Juvenil? da Universidade Estadual de Montes Claros ? Unimontes está inserido no Programa Institucional de Bolsa de Incentivo a Docência ? PIBID. As atividades estão sendo realizadas na Escola Estadual Belvinda Ribeiro em Montes Claros, Minas Gerais com o intuito de promover uma intervenção na utilização da biblioteca na escola. **Objetivo:** Proporcionar aos alunos do 1º ao 5º ano do ensino fundamental as competências da leitura e da escrita, despertando o interesse e gosto pela leitura e contribuindo para que a literatura infantil se desenvolva na perspectiva social, emocional e cognitivo da criança. Constitui, igualmente, como finalidade desse Subprojeto incentivar e familiarizar os estudantes a conhecer o mundo através das histórias por meio do uso do espaço da biblioteca da Escola. **Metodologia:** A partir do desenvolvimento do trabalho com o grupo focal percebeu-se através da visão dos alunos, como ocorre à utilização do espaço da biblioteca escolar. No entanto, a biblioteca da escola citada não aguça a curiosidade dos estudantes na apreciação da leitura. Esse fato detectado se deve, especialmente, ao ambiente que não é aproveitado para o que realmente se destina, bem como a escassez de recursos no que se refere à diversidade de livros. Como metodologia empregamos os seguintes recursos: o embornal da leitura que possibilita o acesso á literatura infantil junto ao estudante; o reconto, onde cada um contará as histórias escolhidas do embornal da leitura em uma roda de conversa dentro da biblioteca; produzir peças teatrais na escola para provocar o relacionamento com os colegas e o meio em que estudam, assim como construir conhecimento brincando e descobrindo seus espaços; realização de sarau literário. **Resultados:** Através desse projeto é possível argumentar, analisar e perceber que a leitura e a escrita podem ser vividas como experiência e a literatura traz a possibilidade em ampliar a nossa ação e reflexão. É necessário considerar que os alunos são cidadãos que utilizam a leitura em sua prática social e ao utilizá-la percebem a relevância deste aprendizado para o cidadão conviver em uma sociedade que a utiliza cotidianamente. **Conclusão:** As visitas constantes na biblioteca são imprescindíveis, pois é assim que se dá a criação do hábito pela leitura, pois conhecendo o acervo vai criando o gosto pela procura das literaturas existentes na mesma.

Apoio financeiro: PIBID ? Capes

Agência financiadora: PIBID-Capes