



ESTRATÉGIAS DE ESTIMULO À PRODUÇÃO DE TEXTOS A PARTIR DO DIÁLOGO ESTABELECIDO ENTRE OS GÊNEROS TEXTUAIS JORNAL E HISTÓRIAS EM QUADRINHOS (HQ?s)

Autor(es): Daniel Pereira dos Santos, Rafael Amaro dos Santos, Lucinara Rodrigues Sales, Ros'elles Magalhães Felício

As dificuldades enfrentadas por professores e alunos em relação à escrita e à leitura são uma realidade na educação básica. Diante disso, é preciso buscar alternativas que possibilitem à escola o cumprimento de um dos seus principais objetivos que é tornar o aluno proficiente em leitura e em escrita. O presente artigo relata um trabalho realizado por acadêmicos bolsistas do PIBID numa escola pública de ensino fundamental, localizada em Januária (MG). O público-alvo desse trabalho foi composto por alunos do 6º e 7º anos do ensino fundamental. Buscou-se verificar a eficácia de uma das atividades propostas pelo projeto 'Redigir?' (FALE-UFMG) no contexto da mencionada escola, para, através dessa atividade, analisar a leitura e a produção de texto dos alunos. A fundamentação teórica para esse trabalho pautou-se nos autores Freire (1967), Geraldi (2001), Soares (2004) e Coscarelli (2010). Apesar das dificuldades apresentadas pelos alunos em relação à escrita, o resultado obtido foi considerado positivo, uma vez que ao propor o diálogo entre um gênero textual bem recebido pelos alunos - as HQ?s - e o gênero jornalístico ? notícia - os alunos se mostraram motivados para a leitura dos textos desses dois gêneros.