



A VALORIZAÇÃO DO CONHECIMENTO DA CULTURA LOCAL EM BENEFÍCIO DA EDUCAÇÃO

Autor(es): Célia Regina Costa Nepomuceno

Essa pesquisa objetiva compreender a valorização e significação do conhecimento da cultura local em benefício da educação, realizada com um grupo de alunos da Escola Estadual Sagrada Família em São Francisco - MG. Levando em consideração a realidade social da comunidade em que estão inseridos. O bairro Sagrada Família tem uma realidade bastante conturbada é marcado pela violência, pobreza e abandono do poder público, mas podendo contar com uma riqueza étnica cultural, pois a maioria dos alunos se auto declaram negros e tem uma cultura bastante peculiar da comunidade que são as danças, sendo a capoeira mais praticada entre elas. Dessa maneira identificamos no dia a dia dos alunos o costume artístico cultural afro brasileiro, podendo usar como agente transformador do contexto social escolar, pois sabendo que o local em que vive exerce influência na construção da identidade cultural adotada por esses alunos trazendo pluralidade e transformação na produção da sua própria cultura. O respectivo trabalho tem como objetivo, valorizar a cultura local dos alunos nas práticas pedagógicas escolares, acreditando na possibilidade de melhoria na relação entre escola e comunidade, aprendizagem e formação cultural local, pois a mesma está inserida no território em que eles vivem. Portanto, a ideologia de formação cultural escolar partiu dos métodos utilizados, em uma observação analítica nos resultados escolares e comportamentais dos alunos durante as aulas para com as disciplinas e professores. Diagnosticando suas dificuldades para o ensino de História e Identidade Cultural, havendo também uma utilização de bibliografias referente ao tema para melhor compreensão. Com o intuito de valorizar a cultura local dos alunos nas práticas pedagógicas, obteve um resultado eficaz no aprendizado dos mesmos, pois o interesse em conhecer melhor seu dia a dia nas práticas escolares tornou o conhecimento da própria cultura importante na relação entre escola e comunidade, levando assim a possibilidade do reconhecimento da identidade cultural local no âmbito escolar.