



A DANÇA NO CONTEXTO CULTURAL: DANÇA FOLCLÓRICA, PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM POR MEIO DA CULTURA JANUARENSE.

Autor(es): Cristiane Martins Lisboa

Introdução: A dança é um dos fenômenos sociais agregados pelo homem, constituindo-se numa forma de cultura, que pode, por exemplo, nos contar através dos seus movimentos muito da história de um povo. No processo de aquisição e produção de conhecimentos pelo homem, processo este que se concebe devido às relações sociais existentes, tem sido basicamente a educação o veículo pelo qual o movimento histórico-cultural da humanidade prossegue e se legitima em geração. **Objetivo:** O presente estudo tem como objetivo a iniciação do ensino da dança folclórica na Educação Física Escolar, por meio da cultura popular januarense. Desenvolvido através do projeto PIBID. **Metodologia:** Trata-se de uma pesquisa qualitativa e de campo, os dados foram coletados através de filmagens, relatórios durante as aulas práticas com alunos do 6º, 7º, 8º e 9º ano do Ensino Fundamental da E. E. Princesa Januária e as entrevistas com duas personalidades Januarenses ligadas a cultura, contendo uma pergunta aberta sobre as principais danças folclóricas tradicionais da cidade de Januária. Para desenvolver esta prática pedagógica foi trabalhada em conjunto toda a fundamentação e teoria sobre as danças folclóricas e em especial a cultura da quadrilha januarense. **Resultado:** De acordo com as entrevistadas verificou-se que as danças folclóricas tradicionais da cidade de Januária são: quadrilha, reizados, capoeira, são Gonçalo e pau de fita. Sendo a quadrilha a mais tradicional. Constatou-se que através da análise das aulas de Educação Física observadas e filmadas, o ensino das danças folclóricas januarense, em especial a quadrilha desperta um grande interesse e aceitação por parte dos alunos. Analisando o ensino da dança por meio da cultura folclórica Januarense, houve uma influência positiva no processo de ensino e aprendizagem. **Conclusão:** Verificou que a introdução das danças folclóricas nas aulas de Educação Física, proporciona uma aula diferenciada de integração, socialização e aprendizados éticos, valorizando a cultura popular local por meio da dança folclórica.