



A ORIGEM DO MUNDO NA VISÃO DE ALGUMAS RELIGIÕES UTILIZANDO IMAGENS

Autor(es): Andreia Pereira da Silva, Mario Braz Silveira, Semilda Gonçalves Oliveira Gusmão, Norma Mendes Pereira, Shirlene dos Passos Vieira Santos, Denise Maria Ferreira Meira

Este trabalho tem como objetivo apresentar a origem do mundo através das seguintes religiões: o cristianismo, as religiões africanas, o hinduísmo e o budismo. Podemos considerar que a história no contexto da criança é muito importante para o seu desenvolvimento e pode ser utilizado também como um recurso para o processo de educação musical. Nessa perspectiva a forma de se contar as histórias pode se alterar de acordo com a utilização da voz, do corpo ou outros objetos para ilustrar sonoramente a narrativa.

Metodologia: partimos explicando aos alunos sobre as diversas tentativas que existe para explicar como aconteceu a origem do mundo, apontando as diversas teorias existentes, e seguindo este percurso adentramos na versão das religiões. Esclareceremos que cada uma destas religiões traz um mito de origem que explica a existência do mundo. Logo em seguida a temática será abordada através da história contada fazendo uso de imagens um eficiente contador de história freqüentemente descreve, através de imagens e ações dos personagens, o estado interno de consciência, o caráter dos mesmos. Resultado: desta forma o conto com imagens ricamente detalhadas, terá o intuito de produzir efeitos especiais na mente de quem as ouve, para depois meditem, sobre a história que foi narrada, através dos olhos da imaginação.

Agência financiadora: Capes