



## **FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES DE EDUCAÇÃO FÍSICA NO CONTEXTO DA DANÇA DO PIBID**

Autor(es): Raquel Amaral de Paula, Débora Ferreira dos Santos, Victória Maria Plácido Paixão, Roseane Cardoso Marinho, Adelson Fernandes da Silva

**Introdução** O PIBID (Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência), com o apoio da CAPES (Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior), visa propiciar momentos articuladores entre os estudos teóricos e práticos que fundamentam os componentes curriculares da Educação Física no âmbito da cultura corporal do movimento no que concerne sua prática pedagógica em uma futura atuação docente. O objetivo da seguinte pesquisa é de relatar os benefícios do PIBID para os bolsistas. **Metodologia** Diante do contexto vivido pelo PIBID, percebe-se que a adoção de diferentes estratégias metodológicas compreende principalmente atividades que possam atrelar ao planejamento de forma interdisciplinar, uma vez que o subprojeto caracterizam as disciplinas de Educação Física e Letras Português. As atividades foram realizadas com alunos do Ensino Fundamental Séries Finais de uma Escola Estadual da cidade de Januária-MG. As ações desenvolvidas do PIBID foram através de oficinas de dança no contra turno com encontros semanais perfazendo um paralelo interdisciplinar com o conteúdo de Português. A adoção de diferentes intervenções pedagógicas compreendeu principalmente atividades com textos, pesquisas, debates, trabalhos realizados em grupos e construções coreográficas, articulando as operações básicas e os conceitos da dança. **Resultados** Os estudantes participantes demonstraram interesse e participação nas atividades. Este aspecto não aconteceu repentinamente, mas sua ocorrência foi gradual, e pôde ser percebida, em parte, pela concretização de coreografias nos projetos ?Jogos Internos? e ?Sarau Poético?, e em outro, pelo retorno que teve demonstrado os alunos nas próprias oficinas. **Conclusão** O PIBID permitiu aos acadêmicos, vivenciar diretamente os dilemas presentes na prática docente e identificar suas deficiências a fim minimizar as inquietações que circundam no cotidiano escolar.