



EDUCAÇÃO MUSICAL E INCLUSÃO: A IMPORTÂNCIA DAS AULAS DE MÚSICA PARA A CRIANÇA AUTISTA

Autor(es): Daniella Camargos Alves

Objetivo: averiguar a contribuição das aulas de Música para o desenvolvimento intelectual e para a integração social da criança com distúrbio de aprendizagem decorrente do autismo. O tema foi definido a partir da convivência com pessoas autistas que demonstram grande interesse pela música e da curiosidade em descobrir a associação entre o aumento do rendimento escolar e as aulas de música. Abrangendo diferentes áreas, como a saúde e a educação, esta pesquisa vem oferecer subsídios teóricos para musicoterapeutas, fonoaudiólogos, psicólogos e educadores, uma vez constatada a importância da música no desenvolvimento das funções motoras e cognitivas. A APAE, a Associação Norte Mineira de Apoio ao Autista (ANDA) e o Sesc, localizados em Montes Claros - MG, fazem parte do universo em que será realizada a pesquisa de campo. A **metodologia** constitui-se de pesquisa bibliográfica e entrevista com professores, profissionais da saúde, alunos e pais das crianças a serem observadas. Os **resultados parciais** consistem na revisão de literatura nas áreas de educação musical inclusiva e musicoterapia para crianças autistas. Foi possível perceber a necessidade de capacitação dos professores no que diz respeito à educação de crianças com deficiências cognitivas para que além de serem inseridas num contexto social elas possam ter o rendimento escolar esperado. Visando um resultado ainda melhor, é importante que essas crianças também frequentem a escola de educação especial, que atenderá com mais precisão as suas necessidades. Assim, a música poderá ser utilizada como objeto para o tratamento dos distúrbios de aprendizagem, configurando ação musicoterapêutica.