



MULTILETRAMENTOS: DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES DE ESCRITA DE TEXTOS EM CONTEXTO DIGITAL

Autor(es): Vanely Cristiany Oliveira Silva

O uso cada vez mais constante das novas tecnologias da informação e comunicação tem influenciado mudanças em muitas atividades da sociedade contemporânea. No meio digital as interações sociais e a linguagem se reconfiguram; transformam-se as formas de apropriação e difusão do conhecimento; os textos ganham novas possibilidades de formatação e, em consequência, variam os usos e as formas de apropriação da leitura e da escrita. O letramento, no contexto escolar, aponta, dessa forma, para mais uma necessidade, a dos multiletramentos, que se refere às práticas voltadas para a compreensão e produção de textos que alternam, com a linguagem escrita, as imagens e, no contexto digital, imagens animadas, vídeos, *links*, entre outros recursos, que também fazem comunicar a multiculturalidade da sociedade globalizada. Tendo em vista dados empíricos que apontam que há habilidades específicas para que o aluno possa lidar de forma eficiente com a escrita em ambientes digitais, esta pesquisa, em andamento, tem por **objetivo** verificar como o desenvolvimento de habilidades de uso de ferramentas digitais pode favorecer a competência de escrita em contextos digitais e está sendo direcionada a alunos do 8º Ano do Ensino Fundamental de uma escola da rede estadual de Engenheiro Navarro/MG. **Metodologia:** A pesquisa, de natureza qualitativa, está sendo realizada segundo abordagem da Análise Crítica do Discurso, em que a linguagem, vista como objeto dinâmico, utiliza-se de vários elementos semióticos para a construção de sentidos. Tendo em vista a intenção de identificação/reflexão/ação sobre uma determinada situação-problema, a pesquisa se caracteriza como aplicada e, em relação ao objetivo, classifica-se como explicativa. Os procedimentos técnicos estão sendo delineados sob a perspectiva da pesquisa-ação, por se tratar de um trabalho que visa interferir na realidade vivenciada, com o objetivo de verificar e propor solução para o problema levantado, através de um projeto de intervenção, que se delinea sob a ótica da pedagogia dos multiletramentos. **Resultados:** O resultado esperado com a aplicação do projeto de intervenção é a proficiência escritora dos alunos, em contexto digital. **Conclusão:** Espera-se, com este trabalho, que se encontra em fase inicial, compreender como a pedagogia dos multiletramentos pode favorecer o processo de ensino/aprendizagem de língua portuguesa, tendo em vista a inserção do aluno na cultura letrada, com ênfase no letramento digital.

Agência financiadora: CAPES