



LER E ESCREVER SEM DOER: PRÁTICAS DE LEITURA E ESCRITA UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Autor(es): Weslaine Pereira Souza, Sandra Alves de Souza, José Vicente Lopes da Costa, Maria Margarida de Souza Melo

Introdução: Ler e escrever sem doer: Aprendendo práticas significativas de leitura e escrita; o projeto elaborado por acadêmicos da Universidade Estadual de Montes Claros é desenvolvido em uma escola pública de Educação Básica. O trabalho é realizado por meio de oficinas que proporcionam aos alunos um momento diferenciado de aprendizagem. **Objetivos:** O presente trabalho tem por objetivo relatar as experiências das acadêmicas da UNIMONTES, adquiridas na oficina de ensino intitulada *“Ler e escrever sem doer?”*, desenvolvida com alunos dos 6º ao 9º ano do Ensino Fundamental. **Metodologia:** Trata-se de um relato de experiência no qual buscamos pontuar primeiramente a importância da inserção das acadêmicas na prática docente. Em seguida, discutiremos o papel social desempenhado pela escola e a importância da leitura e escrita no ensino de Língua Portuguesa. Por fim, relataremos a experiência vivida na prática da leitura e da escrita. **Resultados e discussões:** Durante o processo, percebemos que a maioria dos alunos aceitou muito bem a proposta das aulas apresentadas, o que contribuiu para que as atividades fossem realizadas de maneira mais proveitosa. As experiências, em andamento, têm demonstrado por meio de resultados preliminares que os alunos ainda apresentam dificuldades no que diz respeito à aprendizagem da leitura e escrita. **Conclusão:** Em suma, ressaltamos a importância dos momentos vividos pelas acadêmicas, pois este possibilita a prática docente inserindo-nos na realidade escolar e incentivando-nos na pesquisa, reflexão e na busca de soluções para superar os problemas enfrentados pelos nossos alunos no que tange a aprendizagem da Língua Portuguesa.