

REALIZAÇÃO:

Unimontes
Universidade Estadual de Marília - Darcy

24 a 27
setembro

APOIO:

FAPEMIG

FADENOR

www.fepeg.unimontes.br

O ENGAJAMENTO SOCIAL PRESENTE EM ALGUMAS POESIAS DAS OBRAS SENTIMENTO DO MUNDO E JOSÉ, DE CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

Autor(es): Alice Emanuella de Oliveira Silva, Danilo Aguiar Martins

Este trabalho tem por objetivo tecer reflexões acerca do engajamento social presente em algumas poesias de Carlos Drummond de Andrade, mostrando a visão do poeta entre o "eu" e o "mundo", especialmente na obra que dá início a esse aspecto, *Sentimento de mundo*, além de fazer uma reflexão à poesia "José", que pode ser considerada uma das mais importantes poesias sociais da época. É sabido que o período da publicação dessas poesias foi marcado pelas grandes dilacerações que ocorreram no momento pós-guerra, em que o mundo se via em uma crise existencial muito grande, cercado de sofrimentos e dor. Diante disso, o poeta, a fim de expor a sua visão frente aos acontecimentos sociais, publica as suas poesias como forma de expressão e até mesmo de denúncia.