



O TEATRO COMO FORMA DE APRENDIZADO PARA ACADÊMICOS DE EDUCAÇÃO FÍSICA E EDUCANDOS DO ENSINO FUNDAMENTAL

Autor(es): Wanny Kívya Alves Ferreira, Walter Soares dos Santos

O teatro é a expressão da realidade. Instrumento de divergência, advertência, ensinamento, documentação e instrução. As formas pelas quais ele desempenha essa missão são diferentes e variadas. O teatro é uma arte em que um ator, ou conjunto de atores, interpreta uma história ou atividades, com auxílio de dramaturgos, diretores e técnicos, que têm como objetivo apresentar uma situação e despertar sentimentos no público. Os objetivos das oficinas de teatro foram o desenvolvimento da coletividade, o convívio social, a coordenação motora, estímulo da imaginação, o desenvolvimento das habilidades vocais e corporais e o despertar a criatividade. A oficina foi realizada, atuando em turmas do 6º ao 9º ano do ensino fundamental, com a peça "A Liberdade de Laura", mediante supervisão de uma professora de Língua Portuguesa, em oficinas relacionadas ao teatro. O resultado foi positivo, os alunos foram participativos e o projeto foi desenvolvido como o esperado. Neste período em que as oficinas foram desenvolvidas, percebeu-se a grande importância do teatro aos alunos no aprendizado de eixos que não são pertinentes á eles no dia-a-dia escolar, aspectos como desenvolvimento corporal e vocal, abandono da timidez, união com os colegas são os benefícios gerados aos alunos. Aos acadêmicos proporciona uma melhor forma de notar as características de cada alunos, para saber a melhor forma de trabalhar com cada um.

Referência Bibliográfica:

<http://www.desvendandoteatro.com/oteatro.htm>